

Costermans

S i n c e 1 8 3 9



LÉONARD BOUDIN

(1735 - 1807)

*Paire d'encoignures Louis XVI en laque estampillées
de LEONARD BOUDIN*

8 9 x 7 7 x 4 6 c m (3 5 x 3 0 " / 1

bo i s m a r b r e

1 8 e s i è c l e

L B o u d i n

P a i r e d ' e n c o i g n u r e s d ' é p o q u e L o u i s X V I

T r a v a i l e s t a m p i l l é L * B o u d i n , L é o n a r d

E l l e s o u v r e n t c h a c u n e p a r u n e p o r t e

D é c o r e n l a q u e e u r o p é e n n e a u x c h i n o i s

M o n t a n t s d e p i e d s a v a n t c a n n e l é s .

B e l l e g a r n i t u r e d e b r o n z e d o r é , c h u t

D e s s u s d e m a r b r e b l a n c d e C a r r a r e .

LITTÉRATURE :

L é o n a r d B o u d i n (1 7 3 5 - 1 8 0 4) - É b é n i s
m a g a s i n d ' é b é n i s t e r i e e t f a i s a i t d e s
o u v r i e r , L é o n a r d B o u d i n g a g n a i t p a u
d e m a n d a , p o u r l ' u n d e s e s c l i e n t s , d
e t e n v e r n i s d e g o û t c h i n o i s . A y a n t
o b t i e n t s a m a î t r i s e e n 1 7 6 1 e t i n s t a
r e ç o i t d e s c o m m a n d e s d e n o m b r e u x
M o r e a u e t G é r a r d P e r i d i e z e t a c q u i e
s u r t o u t c o n n a î t r e p a r s e s m a r q u e t e r i
a v e c p e r f e c t i o n . E n 1 7 7 2 , e n g a r d a n t
d e v e n t e s r u e F r o m e n t e a u q u ' i l t r a n s
l ' A u x e r r o i s . D e v a n t l ' a f f l u x d e s c o m m
é b é n i s t e s e t d e v i e n t l ' u n d e s p r i n c i p a
d é l a i s s e s e s p r o p r e s f a b r i c a t i o n s p o u r
d e s e s c o n f r è r e s , d ' o ù l a d o u b l e e s t
B o u d i n a l a i s s é d e s m e u b l e s d e s t y l e
d ' e x c e l l e n t e f a b r i c a t i o n e t q u i d é t a i l l e
m a r q u e t e r i e s d e s s i g n e s p a r t i c u l i e r s

M U S É E S

M e u b l e d e c h e v e t d i t " e n - c a s " , e n p l a c
f a c e s , i l r e p o s e s u r q u a t r e p e t i t s p i n
m u n i s d e r o u l e t t e s . I l o u v r e d e f a c i l
c o u l i s s a n t s q u i d i s s i m u l e n t d e s t i r o i
c e i n t u r e , u n t i r o i r f o r m a n t é c r i t o i r e
d a n s u n e c e i n t u r e d e b r o n z e . - N ° M A D

B u r e a u à c y l i n d r e L o u i s X V - C h â t e a u d e V e r s a i l l e s

L o u i s X V I e n a c a j o u m o u c h e t é - M u s é e d e l ' A r t d e F r a n c e

C o m m o d e L o u i s X V - M u s é e d u L o u v r e

T a b l e r e c t a n g u l a i r e L o u i s X V I - M u s é e d e l ' A r t d e F r a n c e

C o m m o d e L o u i s X V - C h â t e a u d e V e r s a i l l e s

S e c r é t a i r e L o u i s X V g a l b é - M u s e u m d e B e r l i n