

Costermans

S i n c e 1 8 3 9



JOSEPH VAN BREDÆL

(1688 - 1739)

Vue de port animé avec un moulin

J.B.

J . B .

2 2 . 5 x 0 x 3 0 . 5 c m (8 7 / 1 x

H u i l e s u r p a n n e a u

I s s u d ' u n e l o n g u e l i g n é e d e p e i n t r e s
a n s , p o u r u n e d u r é e d e q u a t r e a n s (
a n v e r s o i s J . D e W i t t e d e s p e t i t s t a b
W o u v e r m a n e t d ' a u t r e s a r t i s t e s .

E n 1 7 3 5 , i l é m i g r e à P a r i s . I l d e v i e n
D u c d ' O r l é a n s (l e d u c l u i v e r s e r a u n

C e p a y s a g i s t e , t o u t e n s ' i n s p i r a n t d
p r o p r e é c r i t u r e p i c t u r a l e r e c o n n a i s s
d e s o n é p o q u e .

S ' a t t a c h a n t a u x d é t a i l s , i l f i g n o l e

personnages et le décor à la manière
gamme chromatique nuancée, dominée
et mouvement à ses compositions.

Ce petit paysage atmosphérique, don
dans la vie d'un petit port de Fland
activité commerciale de cette région
avec au centre deux dames qui achè
qui étalent au soleil le fruit de leur t
les tonalités brunes et ocre, ponctu
des tenues des différents personna
fameux bleu de Joseph van Bredael q
spectateur se perd dans cet horizon

Notre tableau est très proche de deu
conservée au Staatliche Kunstsammlu
et l'autre Galerie De Voldère (voir :

Dans ce charmant petit panneau, van
surcharge et avec cette délicatess
chromatiques qui le caractérisent,
significatifs et expressifs.

LITTÉRATURE :

ERTZ, Klaus, Joseph van Bredael, Lu